



IN THIS ISSUE

فیروزه و جهانی شدن | عمان بستری برای توسعه تولیدکنندگان ایرانی
 پروژه‌های اخیر در عمان | همکاران فیروزه در شهرهای دیگر
 معرفی متریاال | تکنیکال | آنچه در شماره‌ی بعد خواهید خواند



02

فیروزه وجهانی شدن

عمان، کشور پست شگفت‌انگیز و مملو از فرصت‌های بی‌شمار. سرزمینی با اقوام متنوع و فرهنگی ارزشمند، با اقتصادی رو به رشد که هنرمندان بین‌سنت‌های گرانهای گذشته و نیازهای دنیای مدرن تعادل برقرار کرده...

04

همکاران فیروزه در شهرهای دیگر

استودیو معماری کالچه، با مدیریت سرکار خانم مهندس فاطمه مسرت، بیش از ۳ سال است که با صرف استعداد و سلیقه قابل ستایش در راستای افزایش کیفیت طراحی و اجرا پروژه‌های معماری و دکوراسیون عمل کرده است...

05

پروژه‌های اخیر در عمان

صنعت معماری و طراحی داخلی عمان این روزها به سمت طراحی‌های مدرن پیش می‌رود و این موضوع در ساختمان‌های جدید مشهود است...

عمان؛ بستری برای توسعه تولیدکنندگان ایرانی

اقتصاد عمان که پیش از امروز، به طور سنتی، بر درآمد حاصل از تولید نفت متکی بود، طی سال‌های اخیر تحت یک برنامه‌ی راهبردی به نام چشم‌انداز عمان ۲۰۴۰...

06

07

مصاحبه

جناب آقای مهندس محمد نیکفر از مهندسين و کارآفرینان برجسته و پیشرو در صنعت ساخت و ساز و املاک در کشور عمان و شورای همکاری کشورهای عرب حوزه‌ی خلیج فارس GCC است...

08

معرفی مترپال

پوشش‌های میکروماتال یکی از پرطرفدارترین روکش‌های تزئینی مورد استفاده در دکوراسیون داخلی هستند...

تکنیکال

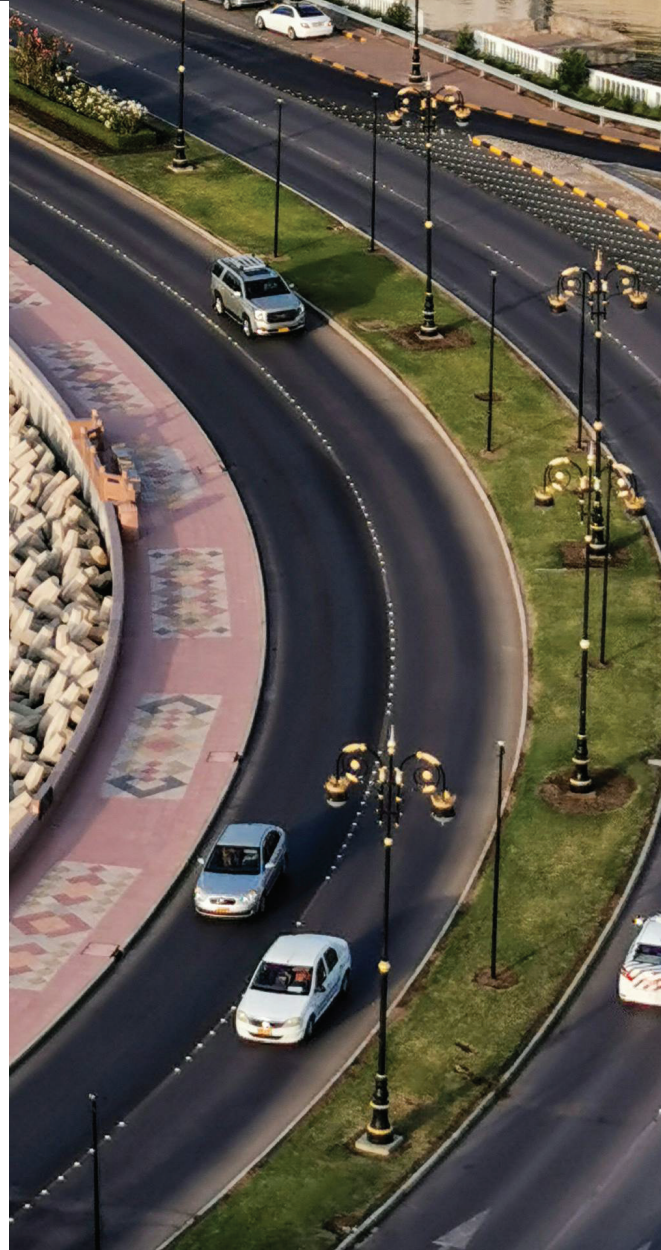
شرایط محیطی تأثیر زیادی بر اجرای میکروسمنت دارند و می‌توانند بر کیفیت نهایی کار و دوام آن تأثیر بگذارند...



نرسی طوفانیان

عمان، کشوریست شگفت‌انگیز و مملو از فرصت‌های بی‌شمار. سرزمینی با اقوام متنوع و فرهنگی ارزشمند، با اقتصادی رو به رشد که هنرمندان بین سنت‌های گرانبهای گذشته و نیازهای دنیای مدرن تعادل برقرار کرده و چشم‌اندازی روشن و پرامید پیش روی مردم خود گشوده است. ما با تأسیس شرکت راوی در این محیط پرجنب و جوش، برای انتقال تخصص و تجربه‌ی خود در تولید و اجرای پوشش‌های دکوراتیو و عرضه خدمات طراحی به کشور عمان اقدامی بزرگ انجام داده و در صنعت ساختمان این سرزمین شکوفا مشارکت کرده‌ایم.

در حال حاضر، وضعیت ساخت و ساز عمان در اوج رونق قرار دارد؛ رونقی که با سرمایه‌گذاری‌های عظیم دولت و ابتکارات پویا از سوی شرکت‌های خصوصی تقویت شده است. این بخش به‌ویژه در پروژه‌های مسکونی لوکس، طرح‌های تجاری برجسته و پروژه‌های عظیم گردشگری فعالیت چشمگیری دارد. فعالیت‌های ما در عمان، اقدامی استراتژیک و آینده‌نگرانه است که با تأکید بر کیفیت، پایداری و نوآوری، توسعه‌ی فیروزه فام در بستری ایده‌آل را ممکن می‌کند.





سیاست‌های صلح‌طلبانه‌ی عمان، که محیط مساعدی برای سرمایه‌گذاران و تجار محلی و بین‌المللی ایجاد کرده است، و نیز موقعیت استراتژیک جغرافیایی این کشور که نقشی حیاتی در تسهیل لجستیک و مدیریت کارآمد و مقرون‌به‌صرفه دارد باعث شده است دروازه‌ای مهم برای دسترسی به کشورهای شورای همکاری خلیج فارس و بازارهای فراتر از آن بازگردد.

از زمان آغاز فعالیت، راوی گام بزرگی برای تثبیت جایگاه خود به‌عنوان تأمین‌کننده‌ای قابل‌اعتماد در صنعت ساختمان و طراحی عمان برداشته است. ما با معماران و پیمانکاران و شرکت‌های بومی و غیر بومی همکاری می‌کنیم تا محصولات دکوراتیو ساختمانی با کیفیت نظیر میکروسمنت، ترازو، میکرومتال و محصولات دیگر تأمین و اجرا شوند.

تمرکز ما همواره بر هماهنگی با عرف معماری و فرهنگ عمان بوده است و با صرف زمان برای درک دقیق سلاقی و ترجیحات بوم‌آورد که مختص این منطقه‌ی زیباست، محصولات و خدمات خود را با نیازهای خاص و پیچیده‌ی بازار عمان هماهنگ کرده‌ایم. تا با رعایت استاندارد های بالا در کیفیت و خلاقیت در ارائه متریا ل که تماما بخش جدایی ناپذیر از هویت برند ماست در تاریخ معماری آینده این سرزمین سهمی داشته باشیم.



همکاران فیروزه در شهرهای دیگر



سهیلا استاد

استودیو معماری کالچه، با مدیریت سرکار خانم مهندس فاطمه مسرت، بیش از ۳ سال است که با صرف استعداد و سلیقه قابل ستایش در راستای افزایش کیفیت طراحی و اجرای پروژه‌های معماری و دکوراسیون عمل کرده است.

فعالیت استودیو کالچه در زمینه پوشش‌های دکوراتیو و کیفیت قابل توجه متریال فیروزه‌فام منجر به شروع همکاری با گروه کالچه از سال گذشته تا کنون شده است.

تیم هنری - معماری کالچه آماده است که ضمن ارائه متریال با کیفیت فیروزه‌فام، شرایط مطلوب جهت افزایش کیفیت و خلاقیت در پروژه‌های معماری و تأمین متریال مرغوب برای مهندسين خوش‌ذوق استان مازندران را فراهم کند.

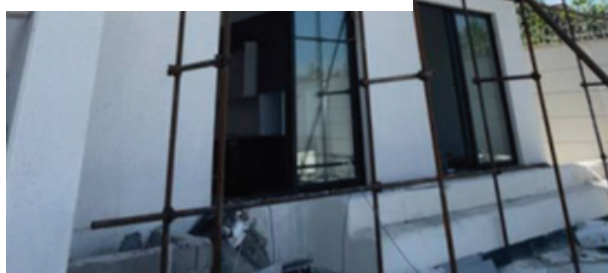
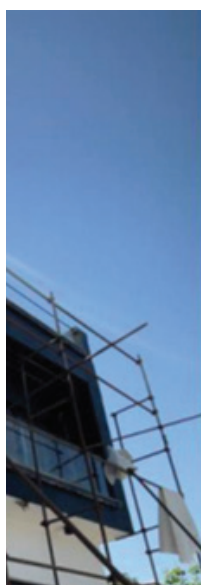
نام پروژه: نمای ویلای رخ

شهر: آمل

متراژ تقریبی: ۳۵۰ متر مربع

پروژه نمای ویلای رخ نمونه بارز از اثبات کیفیت و مقاومت محصولات فیروزه‌فام و ظرافت اجرای گروه کالچه است.

زیرا شرایط اقلیمی، از جمله سطح رطوبت بالا و بارش شدید باران در استان مازندران، از مسائل بسیار چالش برانگیز در پروژه‌های میکروسمنت به خصوص در اجرای نماست، با این حال گروه کالچه و فیروزه موفق به ایجاد فضایی لوکس و مدرن در بافت و نمای شهری شدند که توجه بسیاری از ساکنین شهر را به خود جلب کرد.



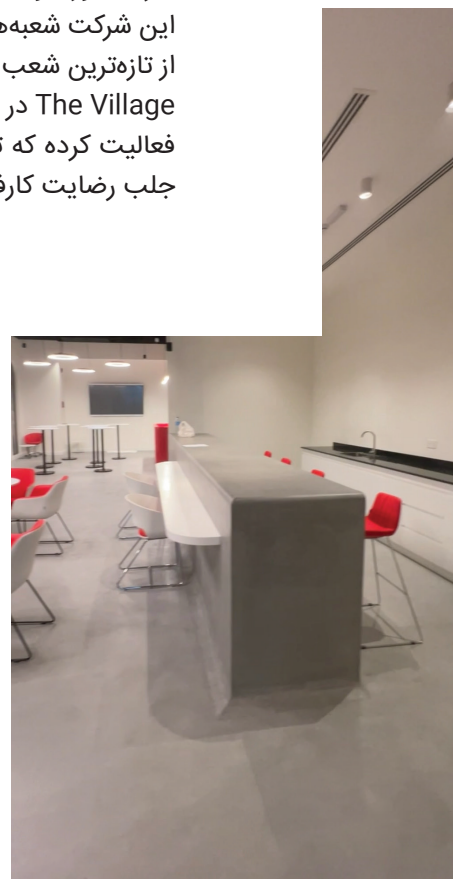
پروژه‌های اخیر در عمان



نام پروژه: **Ooredoo Training Center**
 لوکیشن: **Al Hail - Muscat, Oman**
 کارفرما: **اپراتور تلفن Ooredoo در عمان**

صنعت معماری و طراحی داخلی عمان این روزها به سمت طراحی‌های مدرن پیش می‌رود و این موضوع در ساختمان‌های جدید مشهود است. به تبع حرکت طراحی به سمت فضاهای مدرن و مینیمال، متریال میکروسمنت به نحوی به ترند این روزها در عمان تبدیل شده است.

شرکت اوریدو یکی از شرکت‌های اصلی اپراتور تلفن در عمان است. این شرکت شعبه‌های زیادی با کاربری‌های متفاوت در عمان دارد. یکی از تازه‌ترین شعب این شرکت، با هدف آموزش، در مسقط و در منطقه The Village در دو طبقه و با مساحت حدود ۵۰۰ متر مربع شروع به فعالیت کرده که تیم راوی افتخار فعالیت در این پروژه قابل توجه و جلب رضایت کارفرما را داشته است.



عمان؛ بستری برای توسعه تولیدکنندگان ایرانی

اقتصاد عمان که پیش از امروز، به طور سنتی، بر درآمد حاصل از تولید نفت متکی بود، طی سال‌های اخیر تحت یک برنامه‌ی راهبردی به نام چشم‌انداز عمان ۲۰۴۰، دگرگونی و تنوع قابل توجهی را تجربه کرده است. در این پارادایم اقتصادی جدید، بخش‌هایی همچون ساخت‌وساز، گردشگری و تولید، نقش‌های اقتصادی بزرگ‌تری بر عهده گرفته‌اند؛ بنابراین محیطی بسیار مساعد برای رشد کسب‌وکارهایی مانند فیروزه فراهم شده است. افزایش تعداد پروژه‌های لوکس مانند ویلاهای مجلل و توسعه شهرهای جدید به‌خوبی با تخصص و دانش ما همخوانی دارد.

در مواجهه با چالش‌های جهانی که اقتصاد کشورها را تحت تأثیر قرار داده‌اند، اقتصاد عمان توانسته است انعطاف و تطبیق‌پذیری خود را به شکلی مثال زدنی نشان دهد. این روند مثبت، به‌طور قابل توجهی از طریق مجموعه‌ای از ابتکارات دولتی که مشارکت بخش خصوصی را فعالانه تشویق و حمایت می‌کنند، تقویت شده است. نتیجه این ثبات اقتصادی، همراه با رویکردی آینده‌نگرانه، عمان را به مقصدی جذاب و الهام بخش برای سرمایه‌گذاری‌های بلند مدت تبدیل کرده است.



راوی در عمان برای ما چیزی فراتر از یک کسب و کار است؛ بلکه پلی است که کیفیت محصولات و خدمات، فرهنگ کار و بازار فیروزه در ایران را به کیفیت رقابتی بازارهای جهانی پیوند می‌دهد و محصولات خلاقانه‌ای که در ایران تولید می‌شوند را از طریق این کشور به فراتر از آن می‌برد تا در تعالی معماری و میراث فرهنگی، که عمان را در سراسر منطقه مشهور کرده است، مشارکت داشته باشد.

تمرکز اصلی ما بر ایجاد و حفظ شراکت‌های پایدار و قوی و ارائه‌ی همیشگی خدمات برتر به مشتریان است. ما از اینکه فعالانه در مسیر جهانی شدن به سوی آینده‌ای درخشان و شکوفا حرکت می‌کنیم، به خود می‌بالیم و مشتاقانه چشم انتظار فرصت‌هایی هستیم که فعالیت‌های پرانرژی خود را، بیش از پیش، تقویت کنیم.



مصاحبه

مصاحبه با مهندس محمد نیکفر



جناب آقای مهندس محمد نیکفر از مهندسين و کارآفرینان برجسته و پیشرو در صنعت ساخت و ساز و املاک در کشور عمان و شورای همکاری کشورهای عرب حوزه خلیج فارس GCC است.

آقای مهندس نیکفر از سال ۱۳۹۹ تاکنون در زمینه‌های گسترده‌ای اعم از ساخت‌وساز، تجارت و همکاری با شرکت‌های مرتبط در ایران، عمان و دبی فعالیت کرده است. حسن اعتبار و سلیقه‌ی گروه مهندسی نیکفر عامل اصلی شکل‌گیری همکاری در زمینه‌ی ارتقای کیفیت معماری و دکوراسیون بین تیم راوی - فیروزه و جناب مهندس نیکفر بود.

جناب مهندس شما چجوری با تیم فیروزه آشنا شدید؟

آشنایی من با مجموعه فیروزه خیلی جالب بود. یک بار یکی از کارفرمایان ما در عمان، مضر بودند که از مترپال میکروسمنت در پروژه استفاده کنیم، من هم علی‌رغم این‌که پروژه‌های زیادی در تهران و عمان انجام داده بودم، شناختی از میکروسمنت نداشتم. تا این‌که یک بار یکی از مجری‌های غیر ایرانی سر پروژه یک سطل مترپال همراه داشت با برندی به نام فیروزه، پرسیدم: «این رو از کجا آوردی؟ فیروزه یک اسم ایرانیه!» و این اتفاق برای من بسیار قابل توجه بود که اسم یک برند ایرانی را از شخصی غیر ایرانی بشنوم. یکی از دلایل این اتفاق اسم جذاب و زیبای فیروزه‌فام بود که به نظر به‌درستی انتخاب شده چون به‌زیبایی در ذهن می‌نشیند - بعد از اون‌جا بود که در اینترنت جست‌وجو کردم، تیم فیروزه رو شناختم و متوجه شدم که برند شما به صورت تخصصی تولید و اجرای میکروسمنت و بسیاری دیگر از مترپال‌های خلاقانه رو انجام می‌دهد و داستان آن پروژه مسبب دوستی و آشنایی ارزشمندی بین تیم ما و تیم فیروزه و راوی شد تا به امروز؛ در حدی که کارهای تأسیس و طراحی دفتر راوی در مسقط را به اتفاق انجام دادیم و پیش بردیم و باعث شد با آدم‌های درست و متخصص آشنا بشوم.

به طور کلی از نظر حرفه‌ای، سبک، سیاق، سلیقه و کیفیت کار راوی (دفتر فروش محصولات فیروزه در مسقط) را چطور ارزیابی می‌کنید؟ آیا توصیه‌ای برای بهتر شدنش دارید؟

عمان اساساً کشوری سنتی‌ست، هم از نظر سبک زندگی هم سبک کار و تجارت، و قطعاً جا انداختن مترپالی جدید در چنین فرهنگی کار بسیار دشواره. مثلاً خود من با این‌که کار ساختمانی انجام می‌دادم این مترپال رو حتی یک بار هم استفاده نکرده بودم، چه رسد به آدم‌هایی خارج از این حوزه که به‌کل نمی‌شناسند. از همین جهت راوی به نظرم کار بسیار بزرگ و جسورانه‌ای انجام دادن. مثلاً معرفی مترپال جدید در جامعه‌ای مثل دبی کار سختی نیست، چون به هر حال ارتباط با جوامع اروپایی و آمریکایی در امارات زیاد است، اما جامعه عمان نسبت به تغییر بسیار مقاومت دارد، از این جهت واقعاً کار قابل توجهی انجام شده است.

بچه‌ها با ایده و فکر تا این‌جا خیلی خوب و موفق پیش رفتند و به نظر من گاهی اوقات وقتی کاری موثر و تاثیرگذار است، بهتر است که تغییری درش ایجاد نشود.

آیا فرهنگ زندگی و کاری ما و مردم عمان مشابهت داره؟

از نظر فرهنگی عمان خیلی شبیه به جامعه‌ی ماست و چالش‌های کاری، چند فرهنگی بودن فضای کار، بدقولی در کار یا پرداخت و... در اینجا هم وجود دارد و علی‌رغم این‌که مردم خون گرمی دارد، از نظر بازاریابی خیلی سنتی و مقاوم عمل می‌کنند، گاهی حتی سنتی‌تر از جامعه‌ی ما. و کار کردن در چنین فضایی سختی‌های خاص خودش را دارد که نیازمند فکر و برنامه ریزی دقیق و متناسب است و از این جهت بنظر من راوی جزو شرکت‌های موفق در این زمینه است.



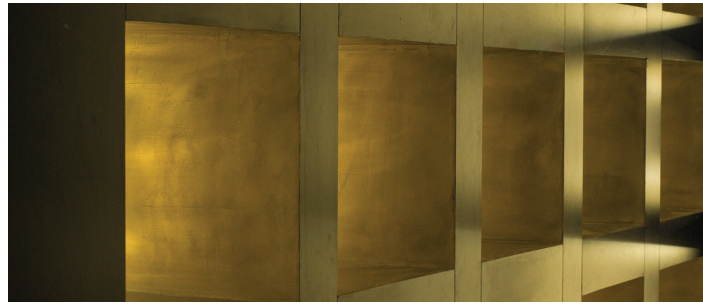
نیلوفر گرشاسبی

میکرومتال (Micrometal)

پوشش میکرومتال یا لیکوئید متال از گروه متریال های نو از ترکیب فلزات واقعی پودر شده در ابعاد میکرونی و رزین تشکیل شده است. پوشش دکوراتیو میکرومتال با ظاهر نهایی شبیه به ورق فلز و با خاصیت چکش خواری، قابل ساخت از پودر فلزات آهن، مس یا برنج می باشد.

این متریال از پرفرودارترین روکش های تزئینی مورد استفاده در دکوراسیون داخلی، علاوه بر ایجاد لایه ای بدون درز با ضخامت بسیار کم (بین ۰/۵ تا ۱ میلیمتر)، قابلیت اجرا روی دیوارها، پله ها، مبلمان، کابینت ها و همین طور بر روی انواع زیرسازی ها از جمله سیمان، گچ، کاشی، چوب، سنگ و پلاستیک را دارد.

پوشش میکرومتال به دو روش پاششی و خمیری قابل اجراست که هر کدام ظاهری منحصر به فرد و خیره کننده ایجاد می کنند. میکرومتال خمیری دارای رد ماله و متال پاششی بدون رد ماله است. ویژگی مهم این متریال مقاومت قابل توجه نسبت به خوردگی و رطوبت حتی در نمای ساختمان است.



تکنیکال



حمیدرضا هادی زاده

همانطور که در شماره قبل صحبت کرده بودیم، شرایط محیطی نقش مهمی در کیفیت نهایی و دوام میکروسمنت ایفا می کنند. در صورت عدم کنترل این عوامل، ممکن است مشکلاتی مانند تأخیر در خشک شدن، تغییر رنگ، ترک خوردگی و کاهش چسبندگی سطح ایجاد شود. مهم ترین عوامل محیطی که باید در نظر گرفته شوند عبارتند از:

- **رطوبت:** رطوبت بالا زمان خشک شدن را افزایش داده و موجب لکه های نامنظم می شود. تهویه مناسب یا دستگاه های رطوبت گیر ضروری است.
- **دما:** دمای پایین خشک شدن را کند و دمای بالا ترک خوردگی ایجاد می کند. تهویه هوا و افزایش زمان استراحت بین لایه ها کمک کننده است.
- **باد و جریان هوا:** باعث تبخیر سریع آب و ترک خوردگی می شود. پوشش های محافظ در فضای باز توصیه می شود.
- **تابش مستقیم خورشید:** موجب خشک شدن سریع، ترک و پوسته شدن می شود. اجرا در ساعات خنک یا استفاده از پوشش محافظ ضروری است.
- **گرد و غبار:** کیفیت و چسبندگی سطح را کاهش می دهد. تمیز کردن سطح قبل از اجرا الزامی است.

با کنترل این عوامل و انتخاب تجهیزات مناسب، می توان اجرای موفق و باکیفیت میکروسمنت را تضمین کرد.





آنچه در شماره بعدی خواهید خواند ...

مرمت آثار باستانی، راهی پر چالش که تیم فیروزه اخیراً در آن قدم گذاشته است، کاری ظریف، زیبا و بسیار حساس است که علاوه بر ارزش معماری، مسئولیت فرهنگی قابل توجهی بر دوش می‌گذارد. مرمت تنها یک فعالیت مهندسی نیست بلکه روایت دوباره‌ی تاریخ در یک مکان است...

شرکت فیروزه فام پارس

تهران، گیشا، بلوچستان
کوچه پنجم، پلاک سه، واحد یک
کد پستی: ۱۴۴۴۹۶۳۷۶۱
تلفن همراه: ۰۹۰۲۰۹۰۶۳۴۵
تلفن: ۰۲۱ ۸۶۱۱۲۸۱۰

 www.firouze.co
 info@firouze.co
 [firouze_faam](https://www.instagram.com/firouze_faam)