

۰۵

فیروزه

دوماهنامه فیروزه | شماره ۵ | مرداد-شهریور ۱۴۰۳ | این تنها یک رسانه یا ابزار ارتباطی نیست، بلکه صدای فیروزه است



IN THIS ISSUE

خبر اخیر | پژوهه های اخیر
همکاران فیروزه در شهر های دیگر
معرفی متریال | تکنیکال



02

اخبار شرکت

«فیروزه» که از جمله پیشگامان داخلی در تولید و اجرای پوشش‌های دکوراتیو از جمله میکروسمنت میکرومیتل، ترازو و سیستم‌های اپوکسی است...

04

همکاران فیروزه در شهرهای دیگر

شهر رشت، با اقلیم خاص و بارانی خود، همواره جالش‌های منحصر به فردی را برای اجرای پوشش‌های دکوراتیو و مدرنی همچون میکروسمنت به همراه داشته است....

06

معرفی متربال

برای سال‌ها، استون‌کارپیت (کارپیتون) متربالی محبوب و معتر برای کف بوده است؛ انتخابی ایده‌آل که دوام استثنایی مقاومت مکانیکی بالا و زیبایی طبیعی را...

07

پروژه‌های اخیر

ساختمان مسکونی گلیام مروارید، واقع در سعادت آباد، نماد هنر معماری معاصر ایران است. این پروژه که حاصل طراحی خلاقانه گروه معماری زندیگان...

08

تکنیک‌گال

با نزدیک شدن به روزهای سرد سال، شرایط اجرایی میکروسمنت نیاز به دقت و حساسیت بیشتری پیدا می‌کند. این پوشش...



نرسی طوفانیان

«فیروزه» که از جمله پیشگامان داخلی در تولید و اجرای پوشش‌های دکوراتیو از جمله میکروسمنت، میکرومالت، ترازو و سیستم‌های اپوکسی است، اینک دامنه خدمات خود را با یک راهکار تمام‌عیار برای نگهداری و پاک‌سازی کفپوش‌ها گسترش داده است. فیروزه که سابقه تامین مواد و اجرا و مشاوره در صدها پروژه عملیاتی را در کارنامه دارد، این سرویس را به عنوان گامی طبیعی در زنجیره ارائه کیفیت – از انتخاب متریال تا نگهداری طولانی‌مدت – معرفی می‌کند.

میکروسمنت و پوشش‌های مشابه بهدلیل ماهیت یکپارچه انعطاف پذیری و ظاهر مینیمال‌شان محبوبیت روزافزونی در فضاهای مسکونی و تجاری یافته‌اند؛ اما همان‌گونه که سازندگان و طراحان می‌دانند، دوام ظاهری و عملکردی این سطوح تا حد زیادی به روش نگهداری و انتخاب شوینده‌ها وابسته است. حذف کردن آلودگی‌ها با ترکیبات نامناسب، استفاده از مواد قلیایی یا ساینده، یا روش‌های نظافتی غیرتخصصی می‌تواند باعث کاهش چسبندگی تغییر رنگ یا از دست رفتن لایه نهایی پوشش شود. شناخت دقیق ترکیب پوشش و انتخاب محصول نظافتی مناسب، شرط اولیه برای حفظ کیفیت اعلام شده توسط تولیدکننده است.



خبر ارشکت

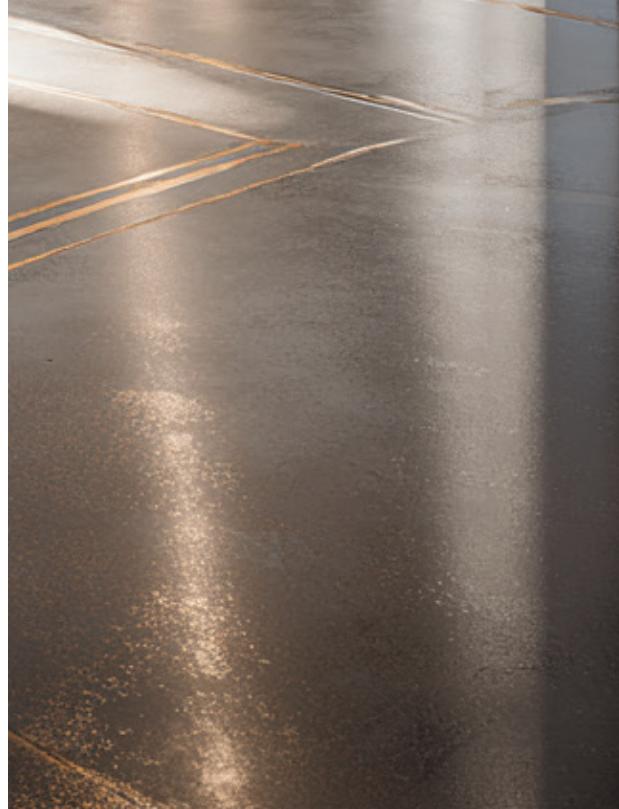


برای معماران و طراحان، این خدمت به معنی تضمین هماهنگی بین انتخاب متریال و برنامه شستشو و نگهداری است؛ برای مدیران پروژه و کارفرمایان، به معنی کاهش هزینه‌های عملیاتی و حفظ ارزش بصری فضای؛ و برای مالکان، اطمینان از این‌که سرمایه‌گذاری در پوشش‌های دکوراتیو به خوبی محافظت می‌شود. فیروزه همچنین امکان مشاوره فنی برای تعیین فواصل شستشو، انتخاب روش‌های پاک‌کنندگی بی‌خطر و ارائه بسته‌های نگهداری سالیانه را فراهم آورده است.

در پایان، لازم است یادآوری کنیم که نگهداری صحیح بخشی از «چرخه عمر» هر پوشش است؛ انتخاب متریال مناسب تنها نیمی از کار است و نیمه دیگر، آگاهی و رعایت روش‌های نگهداری است که تضمین‌کننده عملکرد و زیبایی بلندمدت خواهد بود. برای کسب اطلاعات فنی بیشتر، دریافت برگه داده‌های محصول، یا هماهنگی بازدید و ارائه پیشنهاد نگهداری برای پروژه‌تان می‌توانید با دفتر فیروزه تماس بگیرید.

محول اختصاصی جدید فیروزه برای شستشوی انواع میکروسمنت، اپوکسی و پوشش‌های دکوراتیو طراحی و آزمایش شده است؛ فرمولاسیون آن با هدف پاک‌سازی عمیق از انواع آلودگی‌های روزمره، بدون آسیب به ساختار و لایه‌های سطحی پوشش ساخته شده و تحت آزمون‌های کنترل کیفیت و دوام در آزمایشگاه‌های شرکت قرار گرفته است. تیم فنی فیروزه تأکید دارد که انتخاب شوینده باید براساس جنس پوشش، مقدار آلودگی و شرایط محیطی انجام شود و بنابراین این محول در کنار خدمات شستشوی تخصصی عرضه می‌شود تا اطمینان از اجرای درست روش‌ها و ابزارها تضمین گردد.

خدمات شستشوی تخصصی فیروزه فراتر از عرضه محصول است؛ این سرویس شامل بازرگانی اولیه، تدوین برنامه نگهداری دوره‌ای (بر اساس شدت تردد و نوع فضا)، اجرا توسط تیم آموزش‌دیده با تجهیزات صنعتی مناسب و ارائه گزارش فنی پس از عملیات-از جمله توصیه‌های نگهداری آینده و نکات پیشگیری از آلودگی‌های مکرر-می‌باشد. چنین رویکردی باعث می‌شود هزینه‌های ترمیم و بازسازی بلندمدت کاهش یابد و زیبایی اولیه پوشش‌ها برای مدت بیشتری حفظ شود.



همکاران فیروزه در شهرهای دیگر



مجموعه هنری دکوسمنت

نام پروژه: رستوران آماری
منطقه: خیابان گلزار - رشت
متراژ: ۱۰۰ متر مربع متریال دکتون و میکروسمنت

شهر رشت، با اقلیم خاص و بارانی خود همواره چالش‌های منحصر به فردی را برای اجرای پوشش‌های دکوراتیو و مدرنی همچون میکروسمنت به همراه داشته است. اما در دل همین چالش، فرصتی شکوفا برای خلق زیبایی‌هایی ماندگار نهفته است.

تیم هنری «دکوسمنت» به سرپرستی خانم افروز اکبری و آقای شهاب واحد، با عشقی چهارساله به این دیار، پاسخی هنرمندانه به این نیاز داده‌اند. این مجموعه با تکیه بر سابقه‌ای درخشان در عرصه معماری و دیزاین داخلی، راهکارهایی اصولی و خلاقانه برای خلق فضاهایی جذاب و همساز با شرایط آب و هوایی شمال کشور ارائه می‌دهد.

در سال‌های اخیر، این گروه با اخذ نمایندگی شرکت فیروزه در استان گیلان، مسیری تازه را در خلق فضاهایی لوکس و نوآورانه درخشیده است. این همکاری استراتژیک، بستری ایده‌آل فراهم ساخته تا با بهره‌گیری از هنر و توانمندی‌های مشترک تیم فیروزه و دکوسمنت، رویای داشتن فضایی منحصر به فرد برای هنردوستان استان زیبای گیلان محقق شود.



همکاران فیروزه در شهرهای دیگر

نمونه بارز این موفقیت، پروژه رستوران آماری واقع در چهارراه گلزار است که با اجرای متريال دکتون، به فضایي لوکس و چشم‌نواز تبدیل شده و نگاه هر رهگذری را به خود خیره می‌کند. دکتون، متريالي خاص و متفاوت، حاصل خلاقیت و نوآوري کارخانه فیروزه است که در عین سادگی، تاثیری شگفت‌انگیز در ارتقای فضای ایجاد می‌کند.

اجرای متريال‌های دکوراتيو در فضایي با رطوبت بالا مانند رشت، همواره با چالش‌های بسياري همراه است؛ اما تجربه و توانمندي تيم دکوسمنت، در کنار کيفيت بي‌نظير محصولات فیروزه، ترکيبي اينده‌آل و راهکاري مطمئن برای غلبه بر اين چالش فراهم آورده است.



معرفی متریال



حمیدرضا هادیزاده



برای سال‌ها، استون کارپت (کارپیتون) متریالی محبوب و معتر برای کف بوده است؛ انتخابی ایده‌آل که دوام استثنایی، مقاومت مکانیکی بالا و زیبایی طبیعی را با مسئولیت‌پذیری زیست‌محیطی درهم می‌آمیزد. جذابیت این متریال ما را به خلق متریال والتون کشاند. متریالی که با جلوه ای منحصر به فرد و خلاقانه، در طراحی فضای شما حضور پیدا می‌کند.

والتون تشکیل شده از سنگ ریزه‌های طبیعی در اندازه‌های مختلف بین ۱ تا ۸ میلیمتر، ترکیب شده با رزین است که در ضخامت بین ۷ تا ۱۲ میلیمتر بر روی دیوار قابل نصب است. سنگدانه‌های به کار رفته در این پوشش در رنگ‌ها و ابعاد متنوع و همینطور در دو نوع نوک تیز و گرد گوشه عرضه می‌شوند که امکان شخصی‌سازی و همینطور امکان یکدست شدن با کفپوش کارپیتون را با توجه به نیازهای پروژه برآورده می‌کند. این متریال قابلیت این را دارد که به انتخاب شما، نسبت به رطوبت تراوا یا عایق باشد و همین مطلب متریال والتون را گزینه‌ای مناسب برای فضاهای اطراف استخر، فضای سبز دیوار سرویس و... می‌کند.

ما با خلق این متریال علاوه بر ایجاد زیبایی در فضا، با فرمولاسیون پیشرفته، دوام و ماندگاری قابل توجه و همینطور پوششی بدون درز و بسیار مقاوم ارائه میدهیم. اکنون با والتون، محدودیتی برای خلاقیت وجود ندارد. ما از پوشش دیوارهای داخلی و نماهای خارجی گرفته تا خلق المان‌های دکوراتیو چشمگیر، هر سطح عمودی را برای شما به یک اثر هنری تبدیل می‌کنیم.

پروژهای اخیر



محمد رضا نیکبخت، هومن بالازاده

نمای ساختمان گلبا مروارید

زمستان ۱۴۰۳

ساختمان مسکونی گلبا مروارید، واقع در سعادت آباد، نماد هنر معماری معاصر ایران است. این پروژه که حاصل طراحی خلاصه گروه معماری زندیگان به سرپرستی مهندس نیکبخت و مهندس بالازاده است، بر روی قطعه زمینی به مساحت ۹۶۰ متر مربع و با سطح اشغال ۶۰۰ متر مربع بنا شده است. این مجموعه شامل ۷ طبقه مسکونی بر روی همکف و ۳ طبقه زیرزمین با کاربردهای متنوع از جمله پارکینگ، استخر، سالن اجتماعات و سالن ورزشی می‌باشد.

آنچه گلبا مروارید را به اثری منحصر به فرد تبدیل می‌کند، دیالوگ هوشمندانه بین نما و پلان داخلی است. حجم سازی و ریتم متنوع قوس‌هایی که پوسته دوم نما را شکل می‌دهند، نه تنها نمای بیرونی، بلکه فضای داخلی واحدها را نیز به شدت تحت تأثیر قرار داده‌اند. به گونه‌ای که حتی در واحدهای شمالی با چیدمان مشابه آشیزخانه و نشیمن، هیچ دو طبقه‌ای کاملاً شبیه به هم نیستند و هر واحد دارای شخصیت و روح مستقل است.

شکستگی‌های ایجاد شده در سیلوئت کف‌ها به دلیل قوس‌های Double Height، این تنوع را در تمامی طبقات تکامل بخشیده است. روحیه مدرن پروژه با به کارگیری متریال‌های بدون بافت و میکرومترال مس در پیشانی قوس‌ها، در فضای داخلی و در قالب سقف‌های ساده، کفسازی و المان‌ها نیز تبلور یافته است.

این زبان طراحی یکپارچه، با امتداد قوس‌های غیرتکراری به فضاهای مشاعی چون لابی اصلی و لابی طبقات، در نهایت جلوه‌ای چشم‌نواز و خاطره انگیز در ذهن بیننده خلق می‌کند.



تکنیکال



حمیدرضا هادی‌زاده

اجرای میکروسمنت در فصل سرد؛ نکاتی برای حفظ کیفیت و دوام

با نزدیک شدن به روزهای سرد سال، شرایط اجرایی میکروسمنت نیاز به دقت و حساسیت بیشتری پیدا می‌کند. این پوشش دکوراتیو که به دلیل زیبایی، مقاومت و تنوع طرح و رنگ محبوبیت بالایی دارد، برای دستیابی به نتیجه‌ی مطلوب باید در شرایط محیطی مناسب اجرا شود.

محدوده‌ی دمای مناسب: بهترین دما برای اجرای میکروسمنت بین ۱۰ تا ۲۵ درجه سانتی‌گراد است. در صورتی که دما به زیر ۱۰ درجه برسد، فرآیند خشک شدن چار اختلال شده و چسبندگی و مقاومت نهایی کاهش پیدا می‌کند.

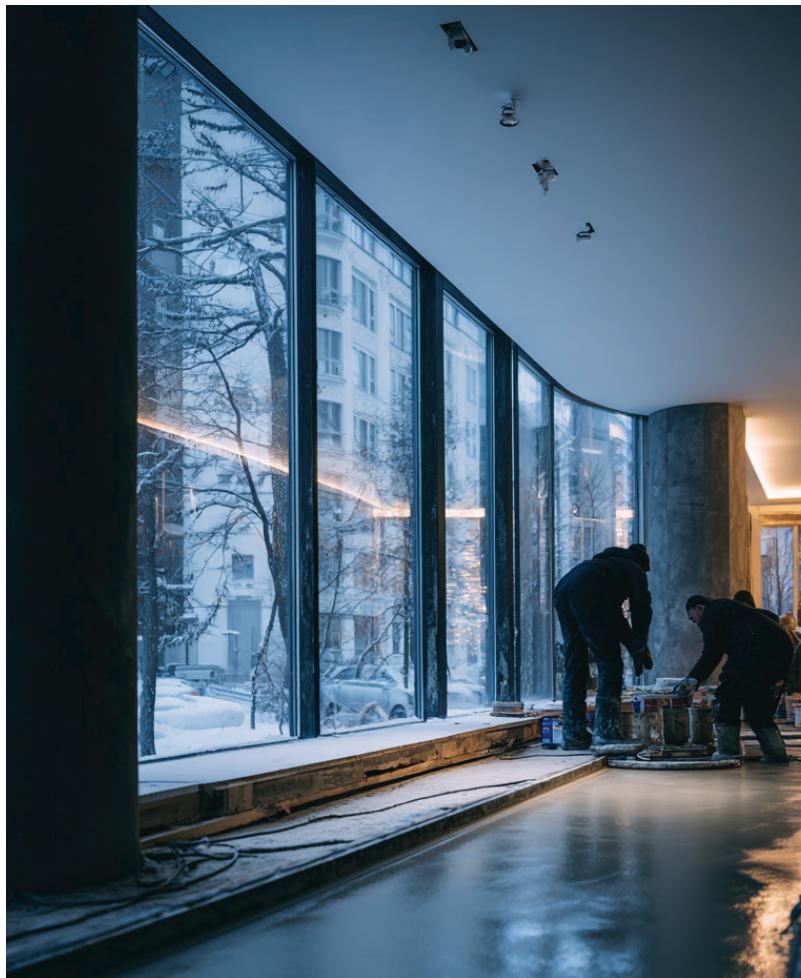
افزایش رطوبت و جریان هوای سرد می‌تواند باعث تأثیر در خشک شدن لایه‌ها شود. این موضوع خطر ایجاد ترک‌های سطحی و تغییر رنگ را افزایش می‌دهد.

توصیه‌های اجرایی در فصل سرد:

- از اجرای میکروسمنت در محیط‌های باز و در معرض سرمای مستقیم خودداری کنید. مگر با تمهیدات گرمایشی
- بیش از شروع کار، دمای سطح زیرکار و محیط را بررسی کنید.

• در صورت نیاز از سیستم‌های گرمایشی غیرمستقیم (نه شعله‌ی مستقیم) برای ثابت نگه داشتن دما استفاده نمایید.

• بین هر لایه زمان کافی برای خشک شدن اختصاص دهید و از عجله در روند کار پرهیز کنیدبا رعایت این نکات ساده، می‌توان حتی در فصل سرما نیز سطحی یکنواخت، مقاوم و ماندگار با میکروسمنت ایجاد کرد. کیفیت اجرا همواره نتیجه‌ی توجه به جزئیات و شرایط محیطی است.





آنچه در شماره بعدی خواهید خواند ...

بعد از چند شماره، بازگردیم به ساحل دریای عمان. سرزمینی با آفتاب سوزان و تابستانی طولانی که کار را برای اجرای متریال دکوراتیو به خصوص ترازو بسیار سخت و پیچیده میکند.

شرکت فیروزه فام پارس

تهران، بلوار مرزداران، خیابان نارون
کوچه سپه رشتم، پلاک سه، واحد دو
کد پستی: ۱۴۶۳۸۴۸۹۵۳
تلفن همراه: ۰۹۰۲۰۹۰۶۳۴۵
تلفن: ۰۲۱ ۴۴۲۲۷۹۲۸
 www.firouze.co
 info@firouze.co
 [firouze faam](#)